

FICHA PEDAGÓGICA

<b>Título de la actividad:</b> <i>Recorridos de vida: historias y memorias sobre el cerro Chena</i>	
<b>Curso</b>	1º y 2º medio
<b>Asignaturas</b>	Plan de Formación Ciudadana; Orientación; Artes; Historia y Geografía; Lenguaje y Comunicación.
<b>Descripción breve</b>	La metodología consiste en un diálogo inicial con el curso en torno a los usos pasados y actuales del cerro Chena, invitando luego a la lectura de un fragmento testimonial, respondiendo preguntas e interviniendo posteriormente una imagen asociada a la memoria y a la lucha por verdad y justicia y los lugares de memoria en la comuna de San Bernardo.
<b>Duración</b>	90 minutos
<b>Objetivo</b>	Reflexionar en torno al caso Chena y los lugares de memoria en San Bernardo
<b>Contenidos generales</b>	Caso Chena; memoria y derechos humanos; lugares de memoria en San Bernardo.
<b>Consideraciones para el abordaje pedagógico desde las memorias y los derechos humanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Destacar la importancia del sitio de memoria ubicado en Cerro Chena y su vinculación con el presente/pasado del territorio.</li> <li>● Conectar las historias y memorias asociadas al cerro Chena con las propias de las y los estudiantes.</li> <li>● Facilitar un ambiente de diálogo y participación respetuoso, libre de discriminaciones y abierto a diversidad de visiones.</li> <li>● Promover la reflexión crítica en torno a visiones que promueven la naturalización de las violaciones a los derechos humanos.</li> </ul>
<b>Materiales y recursos</b>	- <b>Presentación con diapositivas; set de testimonios; set de imágenes; papelógrafos; tijeras, pegamento y lápices de colores.</b>
<b>Sugerencias prácticas a docente/facilitador</b>	<i>Previas a la sesión: informar a estudiantes sobre la temática general a trabajar (historias y memorias sobre el Cerro Chena) solicitar materiales.</i>
	<i>Posteriores a la sesión: solicitar retroalimentación de estudiantes; registrar situaciones relevantes con uso de una bitácora o en la sección "Observaciones generales del/la docente" de esta ficha.</i>
	<i>Adecuaciones inclusivas: dar cabida y destacar la diversidad de voces e ideas de estudiantes. Coordinación previa con Programa de Integración Escolar (PIE) para adecuación de actividad con estudiantes que lo requieran.</i>

Estructura metodológica	Tiempo	Actividad
- Inicio	20 mins	Diálogo inicial con el curso en torno a los usos pasados y actuales del cerro Chena, utilizando diapositivas y preguntas del tipo <i>¿Conocen el cerro Chena?, ¿Han estado ahí?, ¿Qué actividades han realizado en él? ¿Conocen los usos pasados y actuales del cerro? ¿Tienen vivencias o relatos familiares relacionados con el cerro?</i>
- Desarrollo	40 mins	Divididos en grupos de cuatro a cinco estudiantes, cada grupo recibe un fragmento testimonial con elementos biográficos de víctimas de la dictadura, una imagen y una hoja con preguntas e indicaciones para trabajar en equipo. Los testimonios e imágenes provienen fundamentalmente del archivo CORMECH, mientras que las preguntas e indicaciones se orientan hacia la caracterización, reflexión e intervención en torno a imágenes de víctimas de la dictadura, lugares y actividades de memoria en San Bernardo. Preguntas: <i>¿Cómo presentarías brevemente a la persona y/o lugar? ¿Cómo crees que esta persona y/o lugar se relaciona con el pasado y el presente de San Bernardo?</i>
- Cierre	30 mins	Una vez que el grupo interviene las imágenes con frases y/o símbolos utilizando marcadores de colores, las creaciones se juntan en un lienzo de papelógrafo y se invita a que las/es/os estudiantes comenten sobre el trabajo realizado y las reflexiones elaboradas por cada grupo. La actividad finaliza recogiendo sus impresiones, agradeciéndoles por la participación y solicitando su retroalimentación para la mejora de la experiencia.
Referencias y materiales de apoyo	<p><b>Cerro Chena, Monumento Nacional:</b>  <a href="https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casas-viejas-chena">https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casas-viejas-chena</a></p> <p><b>Cerro Chena, sitio de memoria:</b>  <a href="https://www.bienesnacionales.cl/?p=45511">https://www.bienesnacionales.cl/?p=45511</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IRW2cWn-fDk">https://www.youtube.com/watch?v=IRW2cWn-fDk</a></p> <p><b>Historia y características del cerro Chena:</b>  <a href="https://www.fundacioncerros isla.cl/chena">https://www.fundacioncerros isla.cl/chena</a></p>	

<p><b>Glosario</b></p>	<p><b>Dictadura cívico militar:</b> tipo de régimen autoritario en el cual se concentra todo el poder en una sola persona o grupo de militares y/o civiles que ejerce el mando absoluto por la fuerza o por el fraude, sin respetar los principios constitucionales democráticos y reprimiendo las libertades individuales.</p> <p>Fuente: <a href="https://humanidades.com/dictadura/#ixzz8jIU4QVz">https://humanidades.com/dictadura/#ixzz8jIU4QVz</a></p> <p><b>Derechos Humanos:</b> derechos fundamentales con los que nacen todas las personas y que todos los Estados tienen, con independencia de su sistema político, económico y cultural, tienen la obligación de promover y proteger sin discriminación.</p> <p>Fuente: <a href="https://www.amnesty.org/es/what-we-do/universal-declaration-of-human-rights/">https://www.amnesty.org/es/what-we-do/universal-declaration-of-human-rights/</a></p> <p><b>Sitios de memoria:</b> lugares donde se cometieron graves violaciones a los derechos humanos, o donde se padecieron o resistieron esas violaciones, o que por algún motivo las víctimas o las comunidades locales consideran que el lugar puede rendir memoria a esos acontecimientos y que son utilizados para repensar, recuperar y transmitir sobre procesos traumáticos, y/o para homenajear y reparar a las víctimas.</p> <p>Fuente: <a href="https://memoriahistorica.minjusticia.gob.cl/catastro-sitios-de-memoria-que-es/">https://memoriahistorica.minjusticia.gob.cl/catastro-sitios-de-memoria-que-es/</a></p>
<p><b>Vinculación curricular sugerida (OAT, OA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Aprendizajes transversales:</b> OAT 06; OAT 09; OAT 12; OAT 13; OAT 14; OAT 16; OAT 17; OAT 20.</li> <li>● <b>Historia y Geografía</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1º año medio:</b> HI1M OA 18; HI1M OAH g; HI1M OAH h; HI1M OAH j; HI1M OAH k; HI1M OAH m; HI1M OAA A; HI1M OAA B; HI1M OAA E; HI1M OAA F; HI1M OAA G.</li> <li>- <b>2º año medio:</b> HI2M OA 10; HI2M OA 15; HI2M OA 16; HI2M OA 17; HI2M OA 19; HI2M OA 20; HI2M OA 22; HI2M OA 25; HI2M OA 09; HI2M OA 13; HI2M OA 14; HI2M OA 23; HI2M OA 24; HI2M OAH b; HI2M OAH j; HI2M OAH k; HI2M OAA A; HI2M OAA B; HI2M OAA C; HI2M OAA E; HI2M OAA F; HI2M OAA G.</li> </ul> </li> <li>● <b>Arte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1º año medio:</b> AR1M OA 01; AR1M OAA C; AR1M OAA E; AR1M OAA F; AR1M OAA G; AR1M OAA H; AR2M OA 04; AR2M OA 06; AR2M OAA A; AR2M OAA C; AR2M OAA E; AR2M OAA F; AR2M OAA G; AR2M OAA H</li> <li>- <b>2º año medio:</b> AR08 OA 01; AR08 OA 05; AR08 OAA A; AR08 OAA F; AR08 OAA G; AR08 OAA H</li> </ul> </li> <li>● <b>Lenguaje y comunicación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1º año medio:</b> LE07 OA 21; LE07 OA 22; LE07 OAA D; LE07 OAA E; LE07 OAA H.</li> <li>- <b>2º año medio:</b> LE08 OA 22; LE08 OA 23; LE08 OA 24.</li> </ul> </li> <li>● <b>Orientación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1º y 2º año medio:</b> <a href="#">OA 5</a>; <a href="#">OA 7</a></li> </ul> </li> <li>● <b>Formación ciudadana:</b></li> </ul>

	<p style="text-align: center;">- <u>1º y 2º año medio:</u></p> <p>a) Promover la comprensión y análisis del concepto de ciudadanía y los derechos y deberes asociados a ella, entendidos estos en el marco de una república democrática, con el propósito de formar una ciudadanía activa en el ejercicio y cumplimiento de estos derechos y deberes.</p> <p>b) Fomentar en los estudiantes el ejercicio de una ciudadanía crítica, responsable, respetuosa, abierta y creativa.</p> <p>c) Promover el conocimiento, comprensión y análisis del Estado de Derecho y de la institucionalidad local, regional y nacional, y la formación de virtudes cívicas en los estudiantes.</p> <p>d) Promover el conocimiento, comprensión y compromiso de los estudiantes con los derechos humanos reconocidos en la Constitución Política de la República y en los tratados internacionales suscritos y ratificados por Chile, con especial énfasis en los derechos del niño.</p> <p>e) Fomentar en los estudiantes la valoración de la diversidad social y cultural del país.</p> <p>f) Fomentar la participación de los estudiantes en temas de interés público.</p> <p>g) Garantizar el desarrollo de una cultura democrática y ética en la escuela.</p> <p>h) Fomentar una cultura de la transparencia y la probidad.</p> <p>i) Fomentar en los estudiantes la tolerancia y el pluralismo.</p>
<p><b>Observaciones generales del/la docente</b></p>	